

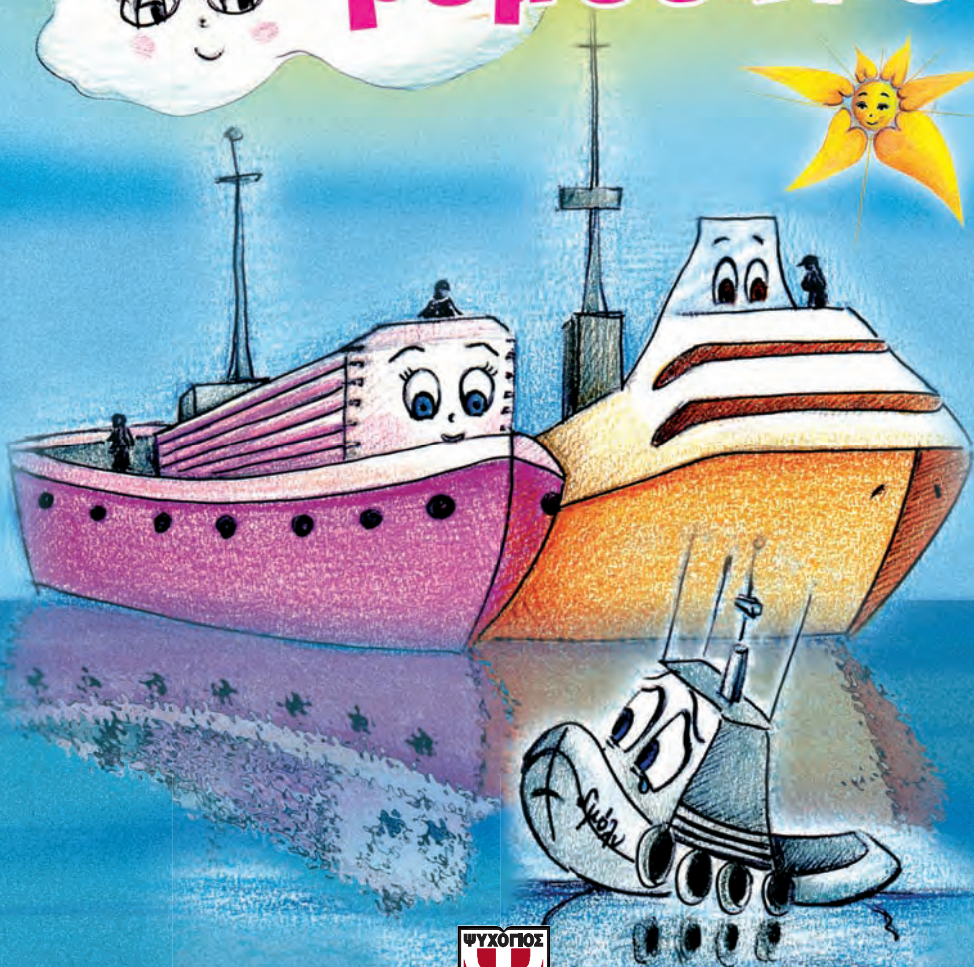
Έλενα Χ. Στανιού



ΒΑΤΟΜΟΥΡΟ
από 7 ετών

Το μικρό

ρυμουλκικό



ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Το μικρό ρυμουλκό**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Έλενα Χ. Στάνιου
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Μαίρη Μαυράκη
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Χρυσούλα Τσιρούκη
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ραλλού Ρουκωτά
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Ι. Πέππας ΑΒΕΕ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Κωνσταντίνα Παναγιώτου & ΣΙΑ Ο.Ε.

© Έλενα Χ. Στάνιου, 2011
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2011

Πρώτη έκδοση: Μάιος 2011

ISBN 978-960-496-095-8



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.



Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοΐου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομικάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSYCHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiou Str.
144 52 Metamorfoosi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr



Σερά
ΒΑΤΟΜΟΥΡΟ

Έλενα Χ. Στανιού

Το μικρό ρυμουλκικό



Εικονογράφηση:
Μαίρη Μαυράκη

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Η ΕΛΕΝΑ Χ. ΣΤΑΝΙΟΥ γεννήθηκε στο Βόλο. Είναι αριστούχος πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και έχει μεταπτυχιακό στην παιδική λογοτεχνία από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Σήμερα είναι αποσπασμένη στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας όπου και εκπονεί τη διδακτορική της διατριβή στην παιδική λογοτεχνία. Είναι παντρεμένη και έχει τρία παιδιά. Έχει παρακολουθήσει διάφορα σεμινάρια, συνέδρια και ημερίδες, ενώ έχουν δημοσιευτεί άρθρα της στα περιοδικά *Διαδρομές*, *Κείμενα* και *Εκπαιδευτικά*, και είναι υπό έκδοση άρθρο της στο περιοδικό *Bookbird*. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορεί το βιβλίο της **ΤΟ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΔΩΡΟ ΤΟΥ ΑΡΗ**.



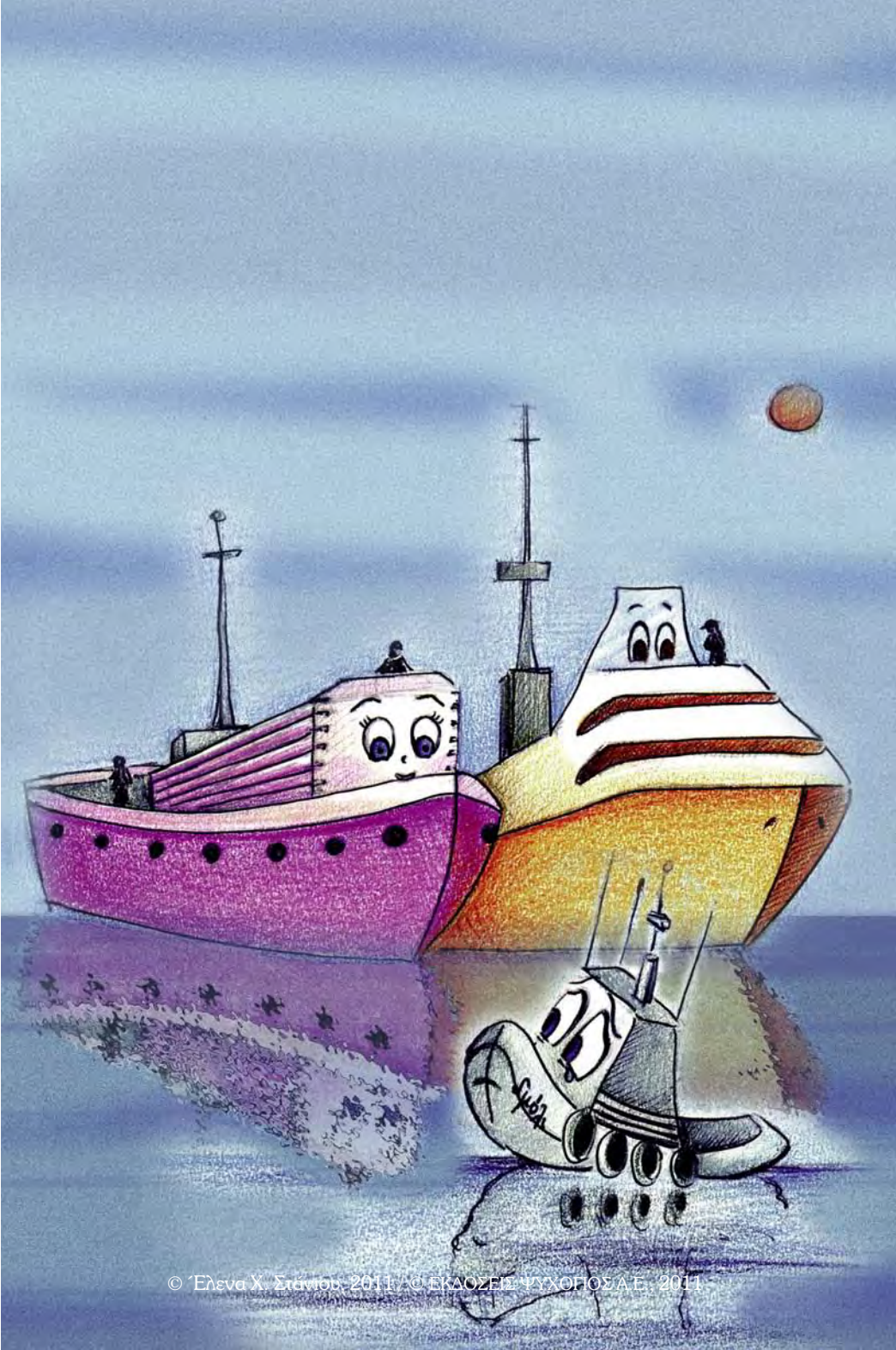
Στον Νίκο, στα παιδιά μου,
σε όλους τους αγαπημένους μου ανθρώπους,
αλλά και σε κάθε άνθρωπο που μπορεί
και πρέπει να βγάλει από μέσα του
τη μεγάλη ψυχική δύναμη που κρύβει
και δεν το γνωρίζει.



Και τι δε θα' δινε ο Σμόλι, το μικρό ρυμουλκό, να είναι κι αυτός ένα όμορφο μεγάλο καράβι, σαν τα κρουαζιερόπλοια που πηγαινοέρχονταν κάθε μέρα στο λιμάνι. Και να ταξίδευε, να έφευγε μακριά, να γνώριζε μέρη, όχι μόνο τα ψαροκάικα που τον καλημέριζαν τώρα. Ναι, μπορεί να είχαν χρυσή καρδιά και να του φέρωνταν με ευγένεια, αλλά δεν του έφτανε αυτό. Ήθελε να του μιλάνε και τα μεγάλα πλοία, όμως εκείνα δεν του έριχναν ούτε μια ματιά. Δεν καταδέχονταν να τον κοιτάξουν καν, πόσο μάλλον να του μιλήσουν. Τι θα μπορούσαν, αλήθεια, να πουν αυτά τα μεγάλα και πανέμορφα καράβια με αυτό το μικρούλι ρυμουλκό; Αυτό ούτε φανταχτερά χρώματα είχε, ούτε από μεγάλη γενιά καταγό-

ταν, ούτε κανέναν καπετάνιο με την ατσαλάκωτη στολή του είχε να το κυβερνά και να στέκεται καμαρωτός πάνω στο κατάστρωμα και να συνομιλεί περήφανος με το πλήρωμά του και τους επιβάτες του πλοίου του. Ήταν ένα μικρό και άχαρο ρυμουλκό. Πάει τόσος καιρός από τότε που ζήτησαν τη βοήθειά του, που και το ίδιο το είχε σχεδόν ξεχάσει. Ίσως και να μη συνέβη ποτέ πραγματικά, ίσως να νόμιζε ότι του ζήτησαν τη βοήθειά του, από τη μεγάλη λαχτάρα που είχε να νιώσει ότι κάπου βοήθησε, ότι κάποιος του έδωσε σημασία.

Τίποτε απ' όλα αυτά όμως δε συνέβαινε. Και έτσι, καθόταν αγκυροβολημένο στην άκρη του λιμανιού, με μόνη του ευχαρίστηση να αγναντεύει το πέλαγος, πέρα μακριά, και να περιμένει τα μεγάλα και πανέμορφα καράβια να τα δει να έρχονται, με την κρυφή ελπίδα να του ρίξουν έστω και μια ματιά, να του χαρίσουν έστω και ένα ψίχουλο από τη δόξα τους, γιατί, για να του ζητήσουν βοήθεια, ούτε λόγος πια.



Ο καιρός περνούσε και ο Σμόλι παρέμενε στην ίδια θέση, χωρίς να γίνεται τίποτα το εξαιρετικό.

«Ε, Σμόλι, πάλι αγναντεύεις το πέλαγος, φιλαράκο;» άκουσε ένα πρωί τη φωνή ενός από τους φίλους του, τα ψαροκάικα, να τον ρωτάει, κλείνοντάς του το μάτι. Ήταν ο Πειραχτήρης, το παιχνιδιάρικο ψαροκάικο, που του άρεσε να πειράζει τους φίλους του, πάντα καλοπροαίρετα.

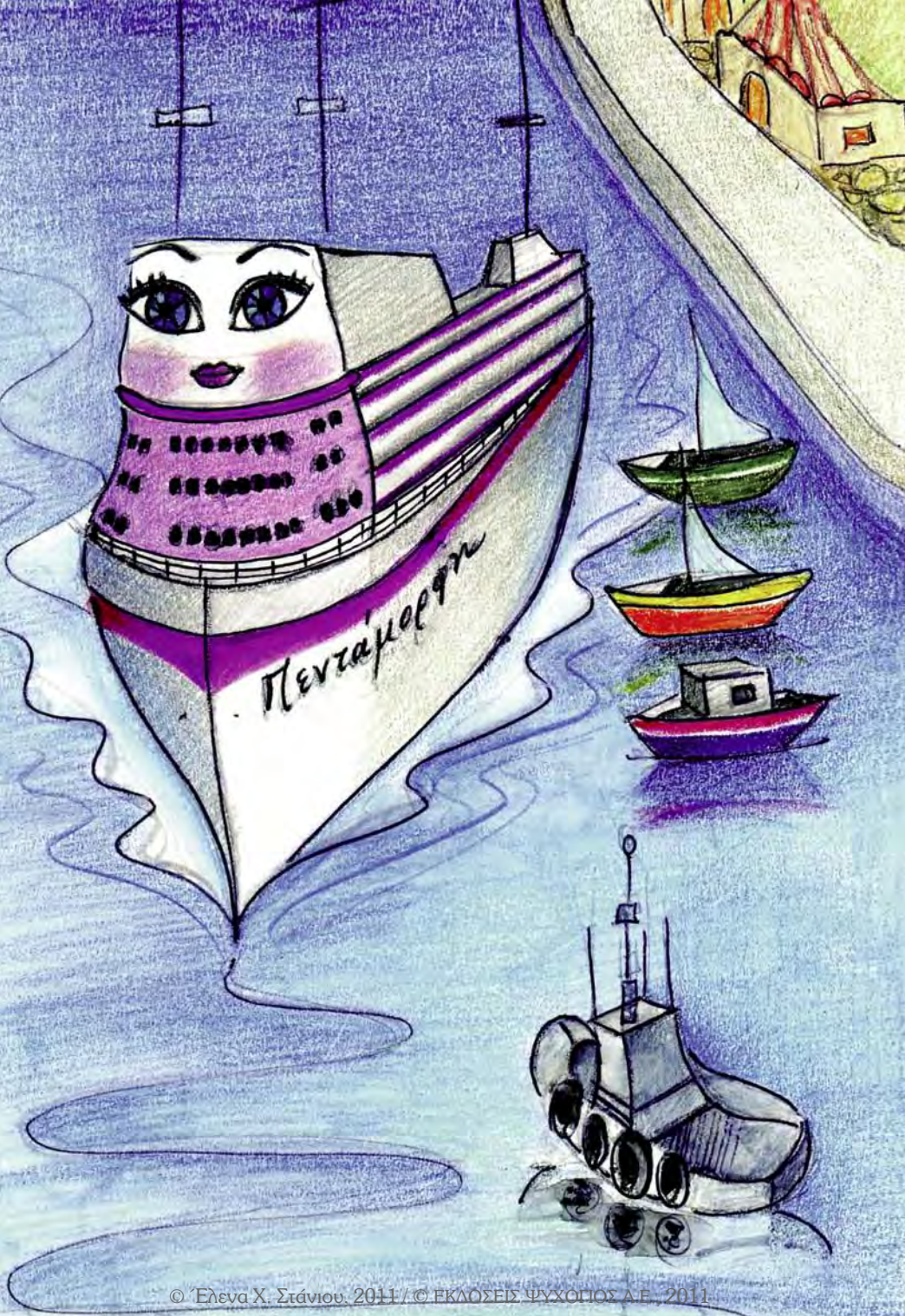
«Μάλλον περιμένει πάλι μήπως καταδεχτούν να του μιλήσουν η Πεντάμορφη και η παρέα της από τα μεγάλα και φαντασμένα καράβια», απάντησε η Λυγερή, μια χαριτωμένη βαρκούλα που συμπαθούσε πολύ τον Σμόλι, χωρίς να φαντάζεται πόσο δίκιο είχε! Γιατί εκείνος δεν είχε μάτια παρά μόνο για την Πεντάμορφη, το υπέροχο κρουαζιερόπλοιο που είχε έρθει από ένα άλλο λιμάνι.

Είχε περάσει αρκετός καιρός από τότε που είδε μια μέρα να έρχεται κάτι από μακριά, κάτι τόσο μεγάλο, που νόμιζε ότι έκρου-



βε τον ήλιο. Με μεγάλη περιέργεια κοιτούσε, προσπαθώντας να καταλάβει τι ακριβώς ήταν αυτό που πλησίαζε στο λιμάνι τους. Και ήταν πολύ φυσικό να μην καταλάβει αμέσως ο Σμόλι τι ήταν αυτό, γιατί τόσο μεγάλο και φαντασμαγορικό πλοίο δεν είχε ξαναδεί! Δεν πίστευε στα μάτια του, καθώς το κοιούσε την ώρα που έμπαινε στο λιμάνι. Ήταν πραγματικά υπέροχο! Είχε δύο μεγάλα καταστρώματα και τόσο πολλά παράθυρα, που ο Σμόλι ένιωθε να ζαλίζεται. Και τότε διάβασε το όνομα του πλοίου, «Πεντάμορφη», ενώ δυο υπέροχα μάτια τού έριχναν μια αδιάφορη ματιά, αυτά της Πεντάμορφης. Ο καημένος ο Σμόλι αγάπησε αμέσως την Πεντάμορφη, γιατί ήταν η πρώτη και η τελευταία ματιά που καταδέχτηκε να του ρίξει αυτό το περήφανο πλοίο!

Από τότε και κάθε μέρα ο Σμόλι καθόταν ήσυχος σε μια άκρη στο λιμάνι, χωρίς να έχει όρεξη να μιλήσει με κανέναν, ούτε καν με τους φίλους του, τα ψαροκάικα, που τον ρωτούσαν με αγωνία τι του συνέβαινε. Γιατί



οι φίλοι του ανησυχούσαν πραγματικά. Ήξεραν πόσο λαχταρούσε ο Σμόλι να είναι κι αυτός ένα μεγάλο καράβι για να μπορεί να ταξιδεύει στα μακρινά πέλαγα, αλλά δεν μπορούσαν να φανταστούν γιατί του κόπηκε ξαφνικά η διάθεση για κουβέντες. Μέχρι και ο Πειραχτήρης στενοχωριόταν και άρχισε να σκέφτεται μήπως έφταιγε αυτός και τα πειράγματά του.

«Μήπως φταίω εγώ, φιλαράκο;» τον ρώτούσε με αληθινό ενδιαφέρον. «Λυπάμαι πολύ αν σε πείραξε κάτι απ' αυτά που είπα. Ειλικρινά, φίλε, από δω και πέρα θα είμαι πολύ προσεκτικός, σ' το υπόσχομαι», του έλεγε ο φίλος του.

«Όχι, μην ανησυχείς, δε φταίς εσύ», του απάντησε μια μέρα ο Σμόλι. «Απλώς τώρα τελευταία δεν έχω διάθεση για κουβέντες, αυτό είναι όλο». Αυτά είπε ο Σμόλι και οι φίλοι του σεβάστηκαν την επιθυμία του και δεν τον ξαναενόχλησαν.





ΒΑΤΟΜΟΥΡΟ
από 7 ετών

Έλενα Χ. Στανιού

Το μικρό ρυμουλκικό

Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.



...και για νεαρούς αναγνώστες με απαιτήσεις

Τα ήσυχά νερά στο μικρό λιμανάκι, όπου πλέουν ο Σμόλι, η Λυγερή και οι φίλοι τους, έρχονται να ταράξουν με την παρουσία τους η Πεντάμορφη και τα άλλα μεγάλα κρουαζιερόπλοια. Κι ενώ η Λυγερή αποφασίζει να φύγει, κάτι πολύ σοβαρό θα συμβεί που θα την κάνει να αλλάξει γνώμη. Ποιος είναι ο μεγάλος κίνδυνος που απειλεί την Πεντάμορφη; Γιατί η Λυγερή θα διακινδυνεύσει τη ζωή της για να τη σώσει;

Μια πρωτότυπη, τρυφερή ιστορία για την αγάπη, τη φιλία και το σεβασμό της προσωπικότητας και των συναισθημάτων των άλλων.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
ΤΑΤΟΪΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550
www.psichogios.gr • e-mail: info@psichogios.gr

ISBN 978-960-496-095-8



ΚΩΔ. ΜΗΧΗΣΗΣ: 08736