

Βατόμουρο



7-8 ετών

Βούλα Μάστορη

Το κουνιστό δόντι της φρούνης



ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Το κουνιστό δόντι της Φρύνης**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Βούλα Μάστορη
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Ναταλία Καπατσούλια
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Άννα Μαράντη
ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΞΟΦΥΛΛΟΥ: Γιώργος Παζάλος
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Μερσίνια Λαδοπούλου
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Ι. Πέππας ΑΒΕΕ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Κωνσταντίνα Παναγιώτου & ΣΙΑ Ο.Ε.

© Βούλα Μάστορη, 2012
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2012

Πρώτη έκδοση: Ιούνιος 2012

ISBN 978-960-496-627-1



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοΐου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομικάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiou Str.
144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr



Βούλα Μάστορη

Το κουνιστό δόντι της φρένης



Εικονογράφηση:
Ναταλία Καπατσούλια

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Η **ΒΟΥΛΑ ΜΑΣΤΟΡΗ**, υποψήφια για το διεθνές Βραβείο Άντερσεν 2008, υπηρετεί την παιδική λογοτεχνία από το 1974 κι έχει μέχρι τώρα στο ενεργητικό της πάνω από σαράντα βιβλία για παιδιά και δύο για ενήλικους (*Το παραμύθι των ψυχών και Γυναίκα μπονσάι*). Ανήκει στους συγγραφείς που ανανέωσαν την ελληνική θεματολογία της παιδικής και νεανικής λογοτεχνίας. Τα έργα της διακρίνονται από το ρεαλιστικό στοιχείο και από μια φεμινιστική διάθεση. Έχει βραβευτεί από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά, τον Κύκλο Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, την Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών, το Υπουργείο Πολιτισμού, και έχει τιμηθεί με το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας καθώς και με αναγραφή στο Διεθνή Τιμητικό Πίνακα IBBY. Αποσπάσματα βιβλίων της διδάσκονται στα αναγνωστικά και τα ανθολόγια της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Περισσότερα στοιχεία για τη ζωή της και τα έργα της θα βρείτε στο προσωπικό της ιστολόγιο (blog):
<http://voulamastori-paidika-vivlia.blogspot.com>
Για απευθείας επικοινωνία με τη συγγραφέα:
voula.mastori@gmail.com



*Στη Φρύνη
από τα Παπαδιάνικα Λακωνίας*





Εκείνο το μεσημέρι στο κυριακάτικο τραπέζι η Φρύνη σταμάτησε ξαφνικά να τρώει και είπε σπρώχνοντας δισταχτικά με τη γλώσσα ένα από τα μπροστινά δόντια της:

«Μαμά, τούτο το δόντι μου κουνιέται».

«Να το βγάλουμε, για να φυτρώσει το καλό δόντι».

«Και τούτο είναι καλό!» υπερασπίστηκε το κουνιστό δόντι της η Φρύνη.

«Να το βγάλουμε, γιατί μπορεί να το καταπιείς», ξανά η μαμά της.

«Όχι, θα προσέχω!» υποσχέθηκε η Φρύνη.

«Εγώ, όταν μου κουνιόταν δόντι», είπε ο μπαμπάς, «το έδενα με μια κλωστή, μετά έδενα την άλλη άκρη της στο πόμολο μιας



ανοιχτής πόρτας, μετά έκλεινα απότομα την πόρτα και τσουπ! το δόντι έμενε κρεμασμένο στο πόμολο!» τέλειωσε την περιγραφή χαμογελώντας περήφανα.

Όχι, δεν της άρεσε της Φρύνης να... κρεμαστεί το δόντι της. Εξάλλου, είχε γούστο έτσι που πήγαινε πέρα δώθε.

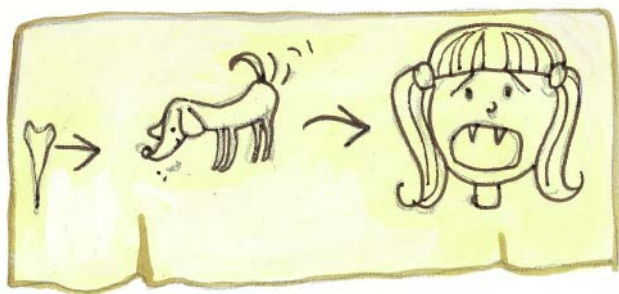
«Εμείς, στον καιρό μου», άρχισε η γιαγιά της, «όταν βγάζαμε δόντι, το πετούσαμε στα κεραμίδια του σπιτιού και λέγαμε: “Πάρε, πόντικα, το δόντι μου και δώσ’ μου σιδερένιο, να ροκανίζω τα κουκιά κι αφράτο παξιμάδι”».



Το σπίτι της Φρύνης όμως ήταν μέσα σε μια ψηλή, μα πολύ ψηλή πολυκατοικία, η

οποία δεν είχε στέγη με κεραμίδια παρά μια τεράστια ταράτσα γεμάτη κεραίες τηλεόρασης. Έπειτα, δεν ήθελε η Φρύνη σιδερένιο δόντι! Ούτε καν χρυσό! Και δεν της άρεσαν ούτε τα κουκιά ούτε τα παξιμάδια – όσο αφράτα κι αν ήταν αυτά τα τελευταία!

«Και ποτέ δεν το πετούσαμε στο δρόμο», συνέχισε η γιαγιά, «γιατί φοβόμασταν μην το φάει κάποιος σκύλος και βγάλουμε κι εμείς σκυλόδοντα!»



Όχι, η Φρύνη δε φοβόταν τέτοια. Άσε που δεν περνούσαν σκύλοι από το δικό τους δρόμο. Μόνο άνθρωποι και αυτοκίνητα – πολλά αυτοκίνητα!

Την υπόλοιπη μέρα η Φρύνη όλο έφερνε

τη γλώσσα της στο κουνιστό δόντι. Πότε για να σιγουρευτεί ότι δεν το είχε καταπιεί και πότε για να παίξει μαζί του. Όμως κούνα κούνα, το δοντάκι στο τέλος zalίστηκε κι έπεσε.

«Βγήκε το δόντι μου!» φώναξε η Φρύνη κρατώντας το ψηλά και δεν ήξερε αν έπρεπε να χαρεί ή να λυπηθεί. «Τώρα;»





Βατόμουρο
7-8 ετών

Α', Β' & Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Βούλα Μάστορη

Το κουνιστό δόντι της Φρύνης



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.



Εσείς κι εμείς πάντα σ' επαφή!

Εκείνο το μεσημέρι στο κυριακάτικο τραπέζι η Φρύνη σταμάτησε ξαφνικά να τρώει και είπε σπρώχνοντας δισταχτικά με τη γλώσσα ένα από τα μπροστινά δόντια της:

«Μαμά, τούτο το δόντι μου κουνιέται!».

«Να το βγάλουμε, για να φυτρώσει το καλό δόντι!».

«Και τούτο είναι καλό!» υπερασπίστηκε το κουνιστό δόντι της η Φρύνη.

Όμως, όσο και να το υπερασπίστηκε, εκείνο –το δόντι λέω– έκανε τα δικά του και μετά η Φρύνη περίμενε τη νεράιδα των δοντιών. Μη ρωτάς γιατί. Είναι μια ολόκληρη ιστορία και δε γίνεται να τη διαβάσεις όλη εδώ στο οπισθόφυλλο...



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
ΤΑΤΟΪΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550
www.psichogios.gr • e-mail: info@psychogios.gr

ISBN 978-960-496-627-1



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 11018